

Руднева Олеся Николаевна
Липецкий государственный педагогический университет, Липецк

Олеся Николаевна Руднева – педагог с почти 40-летним стажем работы. Как заместитель директора института филологии ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского она занимается воспитательной работой со студенческой молодежью, постоянно развивается, самосовершенствуется, ибо известно, что тот, кто не учится сам, не может учить, развивать, вдохновлять других.

Педагогическая деятельность О.Н. Рудневой характеризуется демократическим стилем работы со студентами, которых она рассматривает как равноправных партнеров в общении, как коллег в совместном поиске знаний и выработке решений. Она всегда опирается на личностные качества студентов, стремясь создать из них полноценный сплоченный коллектив людей, готовых поддержать друг друга, укротить излишние амбиции. Ее воспитанники имеют высокую самооценку, что способствует их максимальной реализации в учебе, творчестве, социальной деятельности.

С 2004 года Олеся Николаевна является руководителем театральной студии «Театро» института филологии. Работа студии направлена на то, чтобы студенты осуществляли изучение мировой литературы через театральное искусство – просмотр спектаклей московских театров (поездки такого рода организуются О.Н. Рудневой 1-2 раза в год) и постановку собственных спектаклей и литературно-музыкальных композиций разного масштаба.

В период с 2015 по 2020 г. студийцами были поставлены 12 спектаклей. Самые значимые работы – литературно-музыкальная композиция, посвященная испанскому поэту Ф.Г. Лорке – «Ф.Г. Лорка – любовь, мужество и жертва» (2016 г.); композиция «Жизнь посвятить любви» (о французском поэте-авангардисте Г.Аполлинере) (2017 г.); «От Дикого поля до Тихого Дона» - спектакль, посвященный казачьему этносу, представленный в рамках Международного студенческого фестиваля казачьей культуры и награжденный дипломом Первой степени (2017 г.); музыкальный спектакль «Вертикаль», приуроченный к 80-летию В.С.Высоцкого (2018 г.), получивший в 2020 г. на Международном творческом конкурсе «Академия успеха» Диплом лауреата Первой степени в номинации «Музыкальный театр»; музыкальный спектакль «Вы вновь со мной, туманные виденья...», посвященный творчеству выдающихся немецких писателей И.В.Гете и Ф. Шиллера (2019 г.); литературно-музыкальная композиция в стиле агитбригады «Учителям» (2019 г.).

Сегодня многие люди старшего поколения сетуют на бездуховность молодежи, забывая, что для духовного развития необходима душевная работа, что воспитание души должно предшествовать воспитанию духа. Духовность – это работа души. Первичной формой духовной деятельности является чувство. Оно – несомненный источник человеческой энергии и всех ее воплощений. Любая мировоззренческая декларация в защиту духовности абстрактна и пуста без понимания того, насколько важны душевные качества. В процессе работы со студентами Олесе Николаевне удается не только формировать и развивать их интеллект, но и воспитывать душу через постижение классической литературы, музыки, поэтического слова, через активное взаимодействие ребят во время репетиций и выступлений. Цель О.Н. Рудневой – сделать своих студентов лучше. Чего

стоят знания, если они не ведут к добродетели, гуманизму, толерантности? Что дает общая эрудиция, если она приводит к индивидуализму и себялюбию?

Российский педагог 21 века также должен осуществлять целенаправленное патриотическое воспитание, ибо результаты социологических исследований показывают, что проблема развития патриотизма в сознании российской молодежи стоит достаточно остро. Поэтому гражданское патриотическое воспитание представляет собой важную педагогическую задачу.

В 2017 г. в ходе подготовки к Первому Международному студенческому фестивалю казачьей культуры (грант "Росмолодежи") в институте филологии ЛГПУ имени П.П.Семенова-Тян-Шанского сформировался ансамбль казачьей песни «Хуторок», который занимается сохранением и популяризацией народной песенной культуры казаков. Народное пение – вид музыкального искусства, который объединяет различные науки: фольклористику, этнографию, историю, музыкально-поэтическое творчество.

Молодой коллектив, руководителем которого является Олеся Николаевна, регулярно принимает участие в областных, региональных, международных песенных конкурсах, имеет дипломы Первой (у солистов), Второй, Третьей степени, а в 2020 году «Хуторок» стал обладателем Гран-при Международного творческого конкурса «Академия успеха» в номинации «Народное пение».

Находясь на самоизоляции, участники ансамбля записали несколько видеороликов, посвященных 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, юбилею М.А.Шолохова, приняли участие в песенной акции Липецкой филармонии. Участники коллектива не только с удовольствием исполняют казачьи песни, но и проявляют неподдельный интерес к истории казачества как части многовековой истории России.

Именно через творчество- литературу, музыку, поэтическое слово - и совместную душевную работу О.Н. Руднева воспитывает достойных граждан нашей страны, которые станут прекрасными педагогами будущего.