

**Макарова Таисья Васильевна**  
**Омский государственный технический университет, Омск**

Важнейшей памятной датой в календаре нашей Родины неизменно остаётся День Победы. Это праздник объединяет россиян и вызывает чувство гордости за свою страну.

С годами непосредственных участников событий 1941-1945 гг. становится все меньше, поэтому становится особенно важно внедрить в процесс патриотического воспитания современные технологии, чтобы сделать историю ближе и понятнее для молодежи.

Проект «Письма Победы» задуман как способ погрузить молодежь в события военных лет, дать возможность «примерить на себя фронтовые шинели», почувствовать переживания ровесников, сидящих в окопах войны, предложив «прочитать» их письма, отправленные домой с фронта.

Чтобы обеспечить наилучший эффект, «чтение писем» уместно облачить в яркую мультимедийную форму.

Под «яркой формой» понимается массовое зрелище, эффектность которого кроется, во-первых, в применении новых мультимедийных технологий, а во-вторых, в использовании контраста света и темноты. Именно при таких условиях, как на салюте, у людей возникает ощущение эмоционального подъема и единения.

Для реализации задуманного выбран формат проекционного шоу с использованием технологии 3D-mapping. Зрелищную часть мероприятия должна поддержать и дополнить веб-версия проекта – сайт, где можно найти и прочитать те письма, что легли в основу сценария предстоящего шоу, а так же написать свое письмо живущему или уже ушедшему прадеду (Акция «Почта Победы»).

Проект мероприятия «Письма Победы» инициирован, разработан и исполнен студентами технического университета, участниками студенческого конструкторского бюро «Политех\Медиа» под руководством доцента Т. В. Макаровой. Финансирование мероприятия обеспечил ОмГТУ.

Концепция проекта: на территории вуза, по которой 9 мая окрестные жители движутся на салют и обратно, установлен большой экран непростой конструкции (габариты: 12м × 4,7 м). С наступлением темноты, до и после городского салюта, на экране, с использованием проекционного оборудования, демонстрируется созданный студентами фильм «Письма Победы». Особый эффект в показе достигается за счет того, что в качестве центральной части экрана, использована поверхность выпуклой звезды – 10 граней. Периферийные части тоже имеют необычное решение: вместо традиционного белого полотна экрана, на специальной раме закреплена едва видимая проекционная сетка, обеспечивающая эффект «парящего в воздухе» изображения.

Основу фильма составляет визуализация атмосферы и событий, о которых рассказывают в своих письмах фронтовики. Зрелище захватывает внимание зрителей и своей формой, и содержанием.

Работая над сценарием, студенты многократно перечитывали письма, отправленные нашими земляками своим родным с фронта (Источник: сборник писем «Я пишу последнее,

быть может...». Составитель: Г. Я. Цветкова, Омск, 1994 г.). Выбирали самые интересные и трогательные фрагменты, составляли из них цельное повествование, которое должно провести зрителя нелегкой дорогой войны.

Итоговый текст сценария включает пятнадцать сцен, хронометраж которых определяется временем зачитывания текста письма диктором. В роли дикторов также выступили студенты ОмГТУ.

Видеоконтент шоу – это не отснятый на камеру материал, а мир, созданный средствами компьютерной графики. Все сцены фильма продуманы и исполнены студентами, обучающимися по профилю «Информационные технологии в медиаиндустрии».

Демонстрация проекционного шоу осуществлена 9 мая 2019 г. на площади главного корпуса ОмГТУ. Видеозапись шоу доступна на странице СКБ «Политех\Медиа»:

[https://vk.com/politechmedia?z=video-167421178\\_456239018%2Fb77533973cc109e15a%2Fpl\\_wall\\_-167421178](https://vk.com/politechmedia?z=video-167421178_456239018%2Fb77533973cc109e15a%2Fpl_wall_-167421178)

Вовлечению зрителей в предстоящее мероприятие активно способствовало создание интерактивной площадки проекта «Письма Победы», размещенной на домене университета (<http://9may.omgtu.ru>).

Доступ к веб-версии проекта «Письма Победы с акцией «Почта Победы» возможен через браузер любого персонального устройства, а также через взаимодействие с интерактивным сенсорным терминалом, специально установленным в главном корпусе ОмГТУ.

Веб-версия проекта обеспечила дополнительный канал коммуникации с потенциальными зрителями шоу, позволила прикоснуться к истории Победы всем заинтересованным студентам ОмГТУ. Благодаря ей, мероприятие стало полноценным, ценным не только в момент демонстрации, но и до/после шоу.

Работа над проектом велась больше шести месяцев по нескольким направлениям:

- моделирование рабочего и зрительного пространства шоу;
- техническое обеспечение мероприятия;
- разработка сценария фильма;
- создание аудиовизуального контента;
- информационная поддержка мероприятия (веб-версия).

Параллельно с основной работой студенты создавали фильм о том, как делался этот проект. Видеофильм о создании проекционного шоу «Письма Победы» доступен по ссылке:

[https://vk.com/politechmedia?z=video-167421178\\_456239020%2F964a81b068b9b00a0b%2Fpl\\_wall\\_-167421178](https://vk.com/politechmedia?z=video-167421178_456239020%2F964a81b068b9b00a0b%2Fpl_wall_-167421178).

Проект «Письма Победы» представлен студентами на Всероссийский конкурс интерактивных военно-исторических реконструкций, где он занял призовое место.